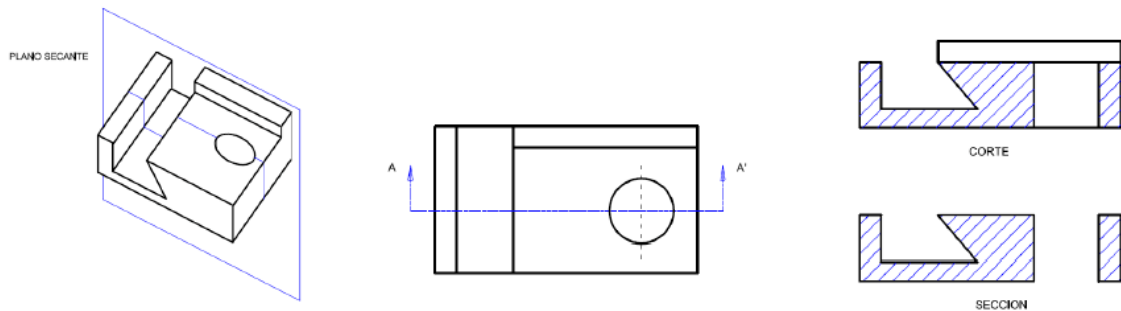


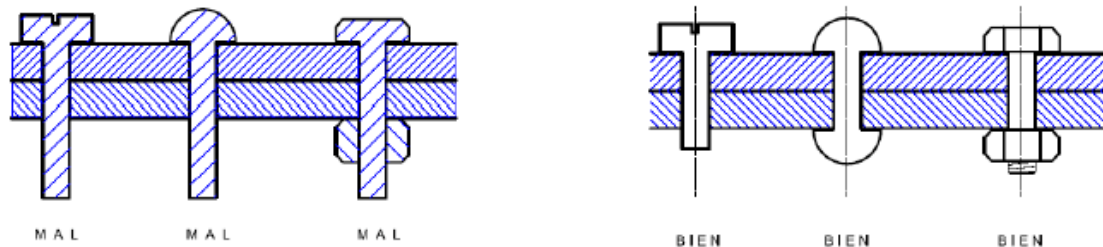
TEMA III : CORTES Y SECCIONES



En la figura de la izquierda se indica en perspectiva una pieza seccionada por un plano (sección longitudinal). En la central se detalla en planta el eje del corte y la visual indicada con flechas. En la figura de la derecha vemos la diferencia entre “corte” y “sección” de la pieza.



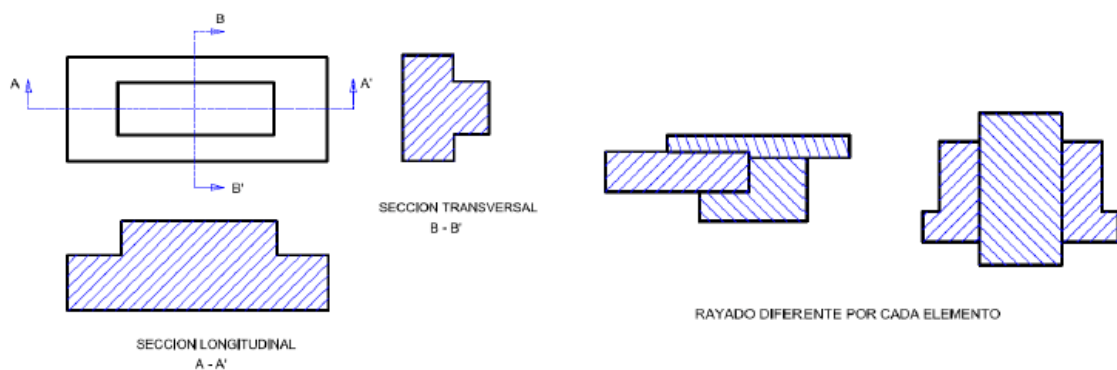
En la figura superior vemos la forma correcta del trazado de “rayado” en una sección. En la central se indica la posibilidad de rayado para piezas de gran superficie. A la derecha se significa la sección de perfiles normalizados que el rayado se sustituye por un sombreado total.

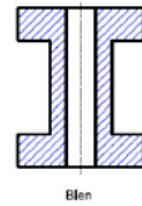
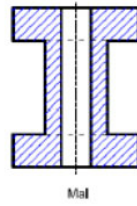
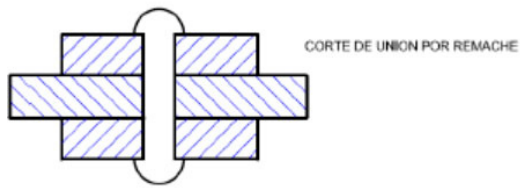


En la figura superior se indica la forma correcta del rayado para piezas compuestas por pletinas y unidas con tornillos, pasantes o remaches.

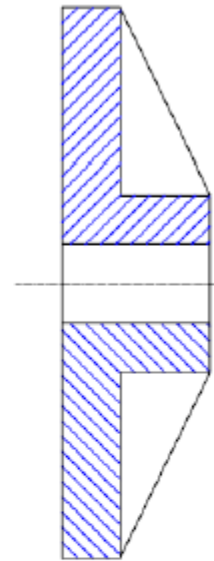
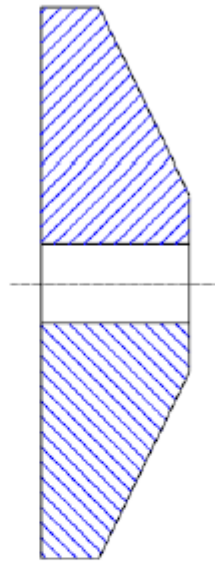
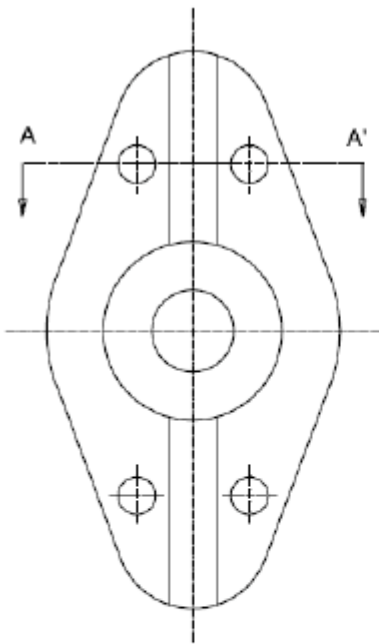
“Los tornillos, pasantes, remaches etc...no se rayan.”

La dirección del rayado así como la separación entre líneas (45° ó 60°) indicaran los distintos elementos de que consta la pieza.



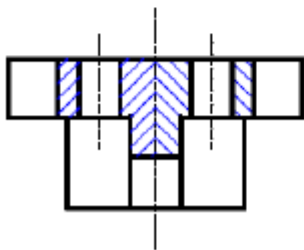


Unión de pletinas con remache. En los cortes no se dibujan las línea ocultas.



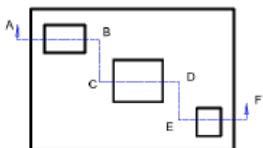
Mal

Buen

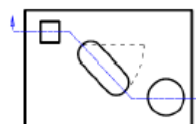


Corte A-A'

Las pletinas y elementos de refuerzos no son objeto de rayado en los cortes

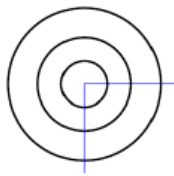


CORTE POR PLANOS PARALELOS

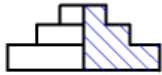


CORTE POR PLANOS SUCESIVOS

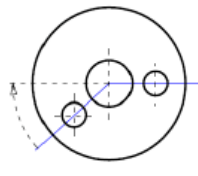
En la figura se indica en planta y sección los cortes producidos en una pieza por planos paralelos. A la derecha significamos cortes por planos en ángulo.



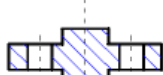
SEMICORTE 1/4



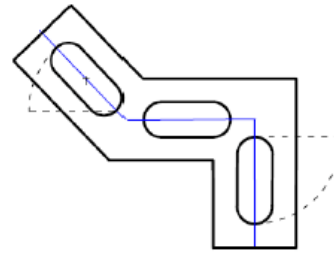
Corte a 1/4



CORTE PLANOS CONCURRENTES



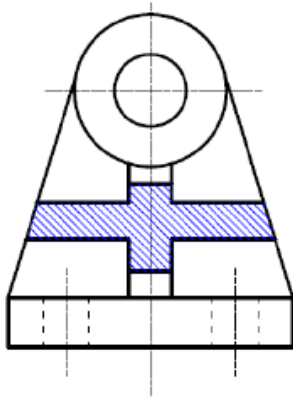
Corte en ángulo



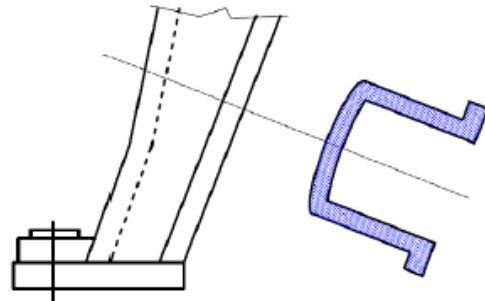
CORTE PLANOS CONCURRENTES



Corte con planos en ángulo



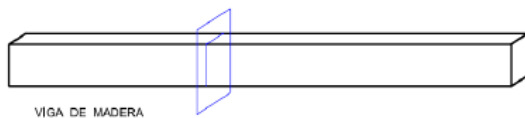
SECCION GIRADA SIN DESPLAZAMIENTO



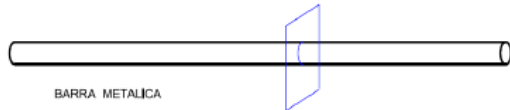
SECCION GIRADA CON DESPLAZAMIENTO

En la figura superior se indica las secciones con y sin desplazamiento

ROTURAS



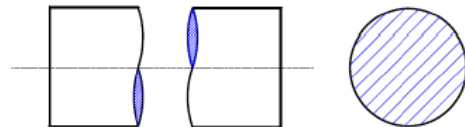
VIGA DE MADERA



BARRA METALICA



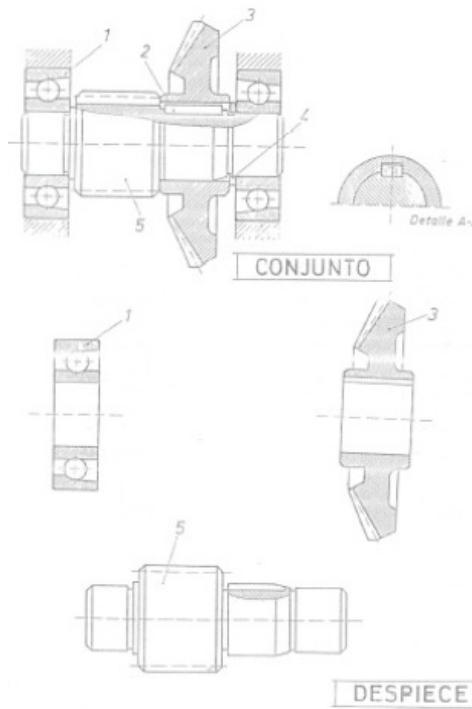
LINEA DE ROTURA PARA
PIEZAS DE MADERA



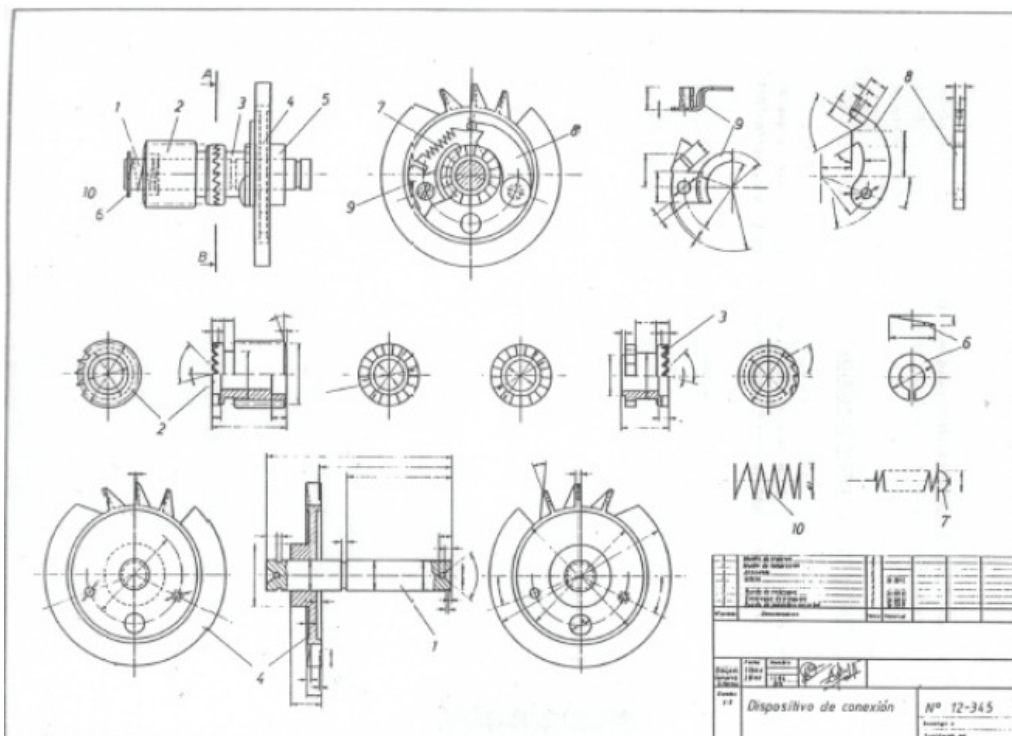
LINEA DE ROTURA PARA PIEZAS
MACIZAS DE SECCION CIRCULAR

En los elementos de gran longitud como barras, vigas etc, el corte se define por su línea de rotura. En la figura se indica las líneas de rotura para piezas de madera y barras de acero.

CONJUNTO DE ELEMENTOS QUE COMPONEN UNA PIEZA.



A cada elemento se le nombra acon un número para posteriormente proceder al dibujo detallado y acotado.



Plano de despiece en el que se indica los diferentes elementos que integra un resorte.

