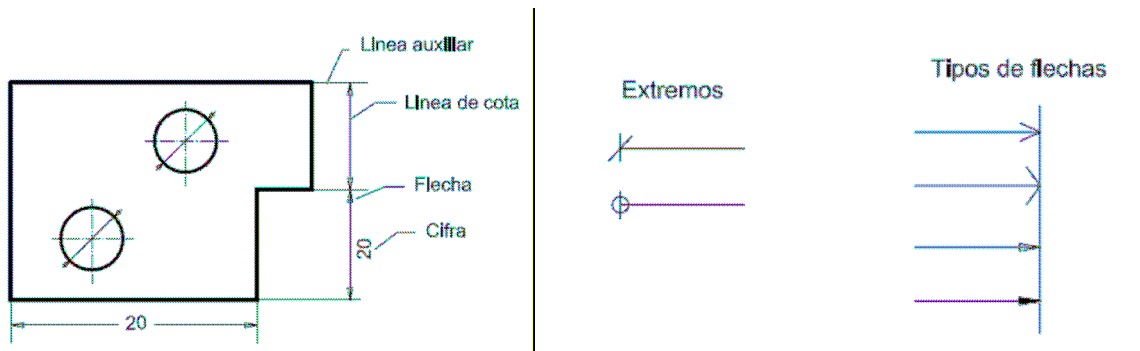
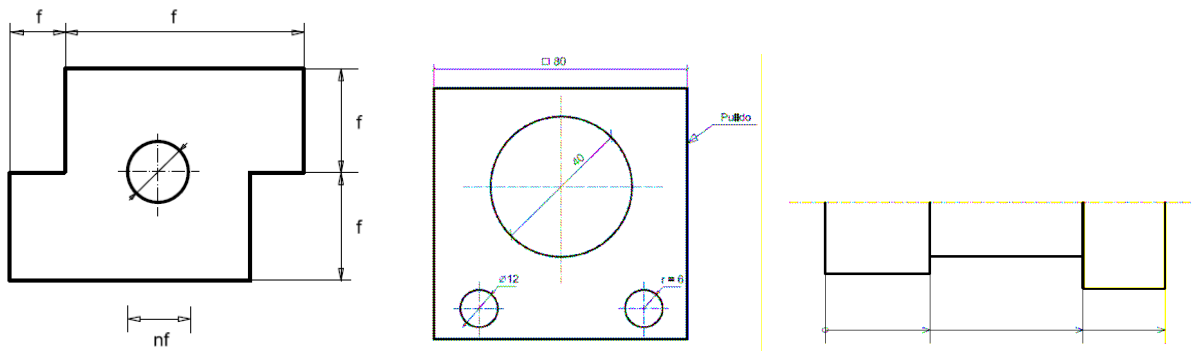


## NORMALIZACION TEMA II : ACOTACION



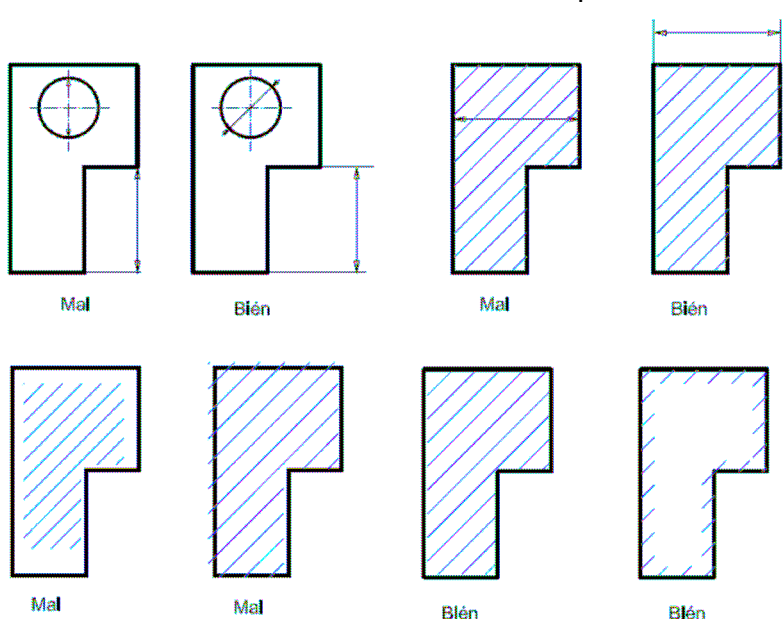
En las figuras arriba representadas, indicamos las partes contenidas en la acotación así como los tipos de origen y flechas de las cotas. Las cifras podrán intercalarse en la línea de cota ó no, siempre centradas.



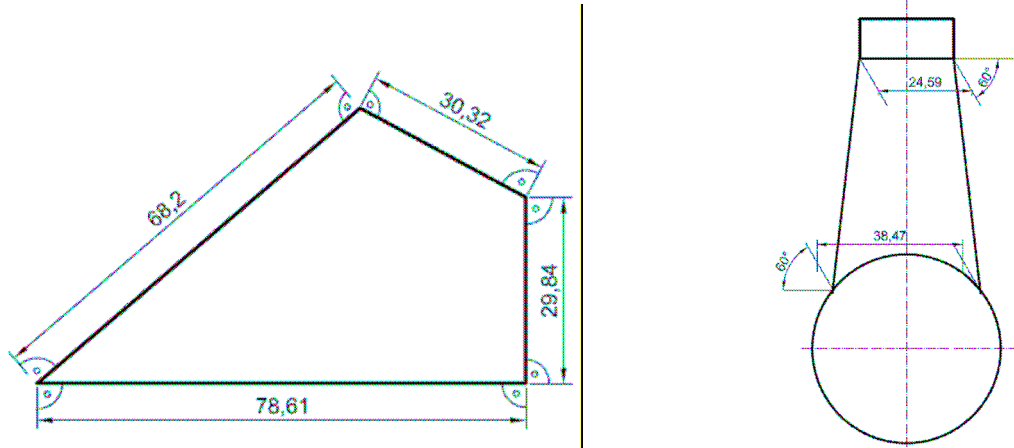
Cotas funcionales (f) y no funcionales (nf) estas últimas no exigibles para la elaboración.

En la figura central observamos como debemos colocar las cotas sin interferir los ejes, también se indica la textura o terminación del canto de la pieza (pulida). En figura de la derecha observamos como se hace una acotación a "origen"

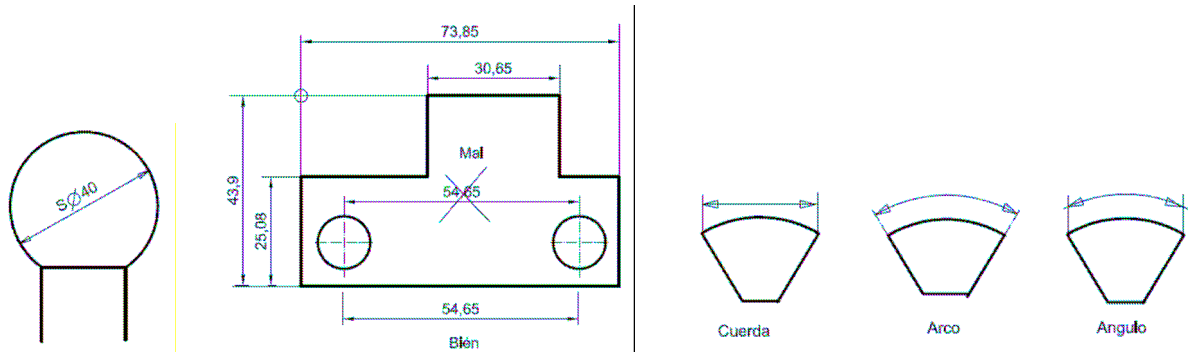
A continuación indicamos la forma correcta de disponer las cotas y el rayado.



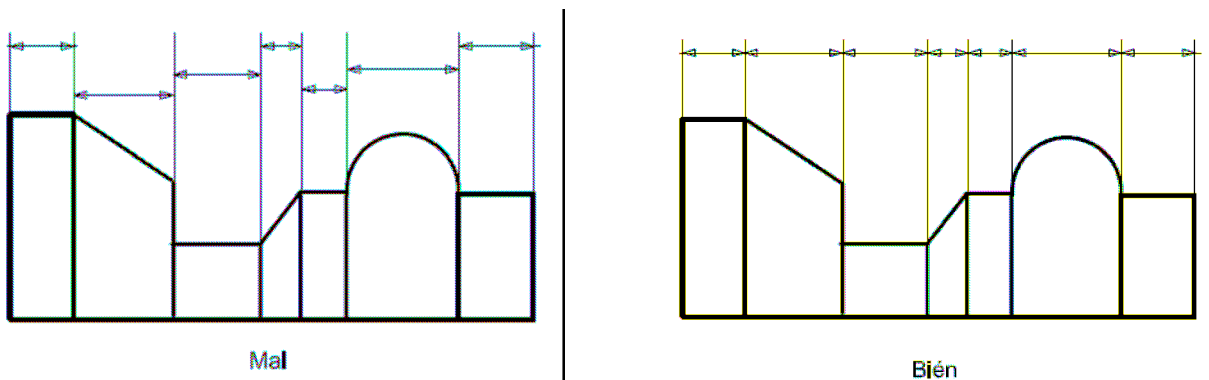
En la figura de la izquierda vemos como las líneas auxiliares deberán formar  $90^\circ$  con el lado cuya cota quiere indicarse. A la derecha indicamos como acotar para no interferir las cifras de cotas con los ejes de la pieza.



La letra (S) previa al signo de diámetro significa superficie esférica, en la figura central señalamos con un círculo líneas auxiliares de cotas cuando se corten entre sí. A la derecha observamos la forma de acotar curvas.

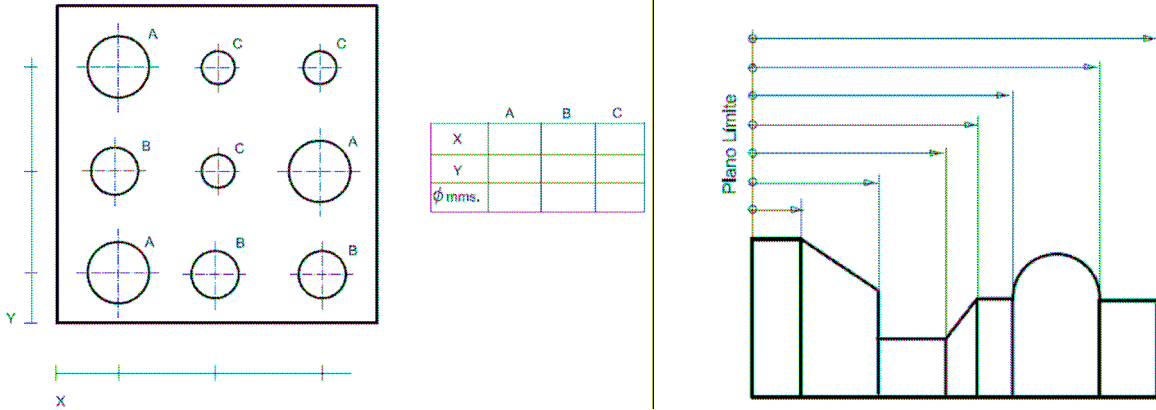


En la figura de abajo significamos la correcta acotación en "línea".



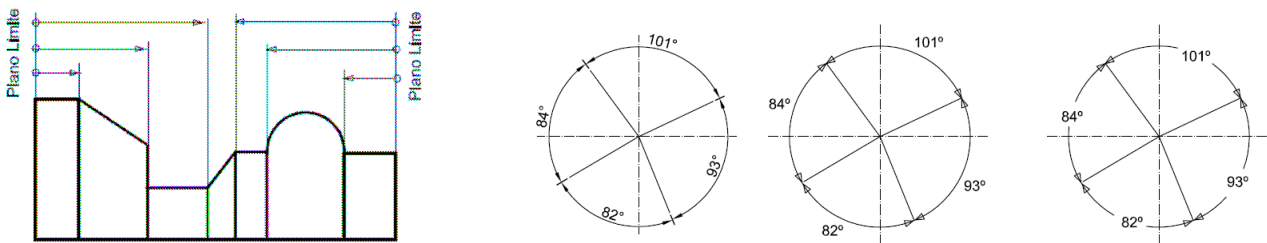
En la siguiente figura la forma de acotar distintos taladros en una placa, mediante un "estadillo" suplementario que indica ordenadas y abscisas con diámetro correspondiente.

En la de la derecha vemos la acotación apoyada en un plano límite

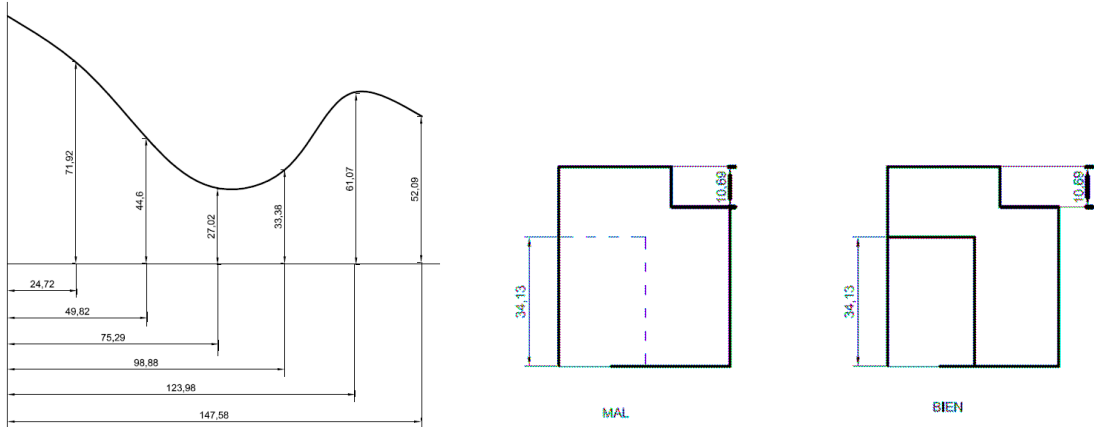
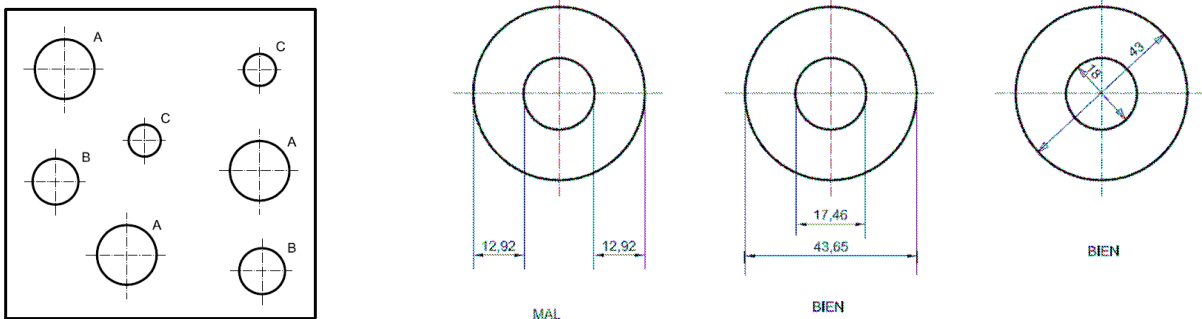


Planos limites a derecha e izquierda.

Forma de acotar angulares.



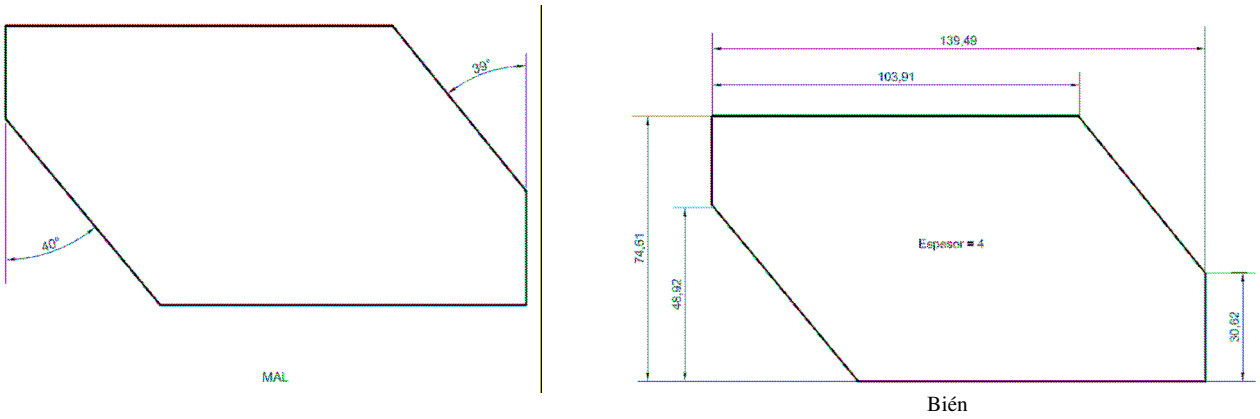
En la figura indicamos mediante "estadillo" los diámetros de cada uno de los taladros que son de igual diámetro. A la derecha vemos la forma ortodoxa de acotar círculos.



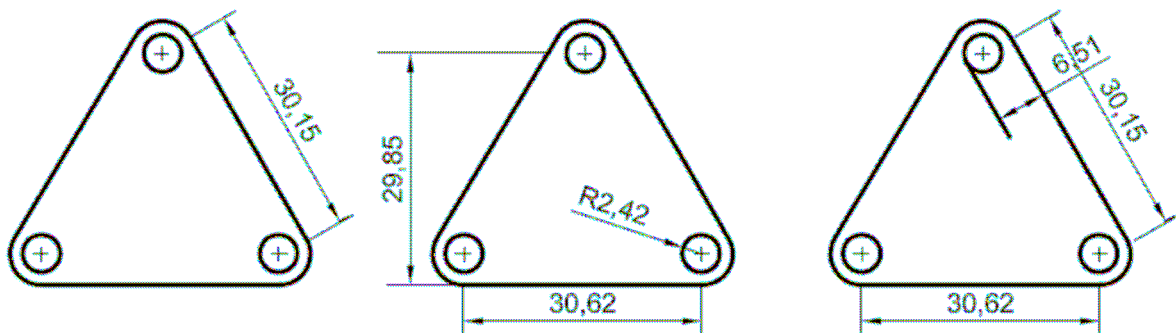
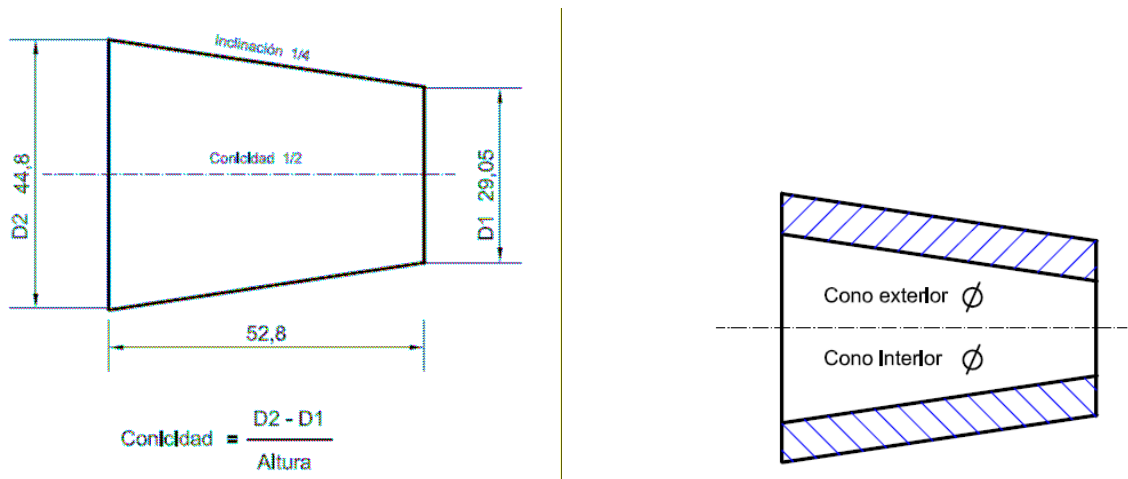
Acotación con plano límite y cotas.

Las líneas ocultas no se acotan. Las líneas del dibujo no se usarán como líneas auxiliares.

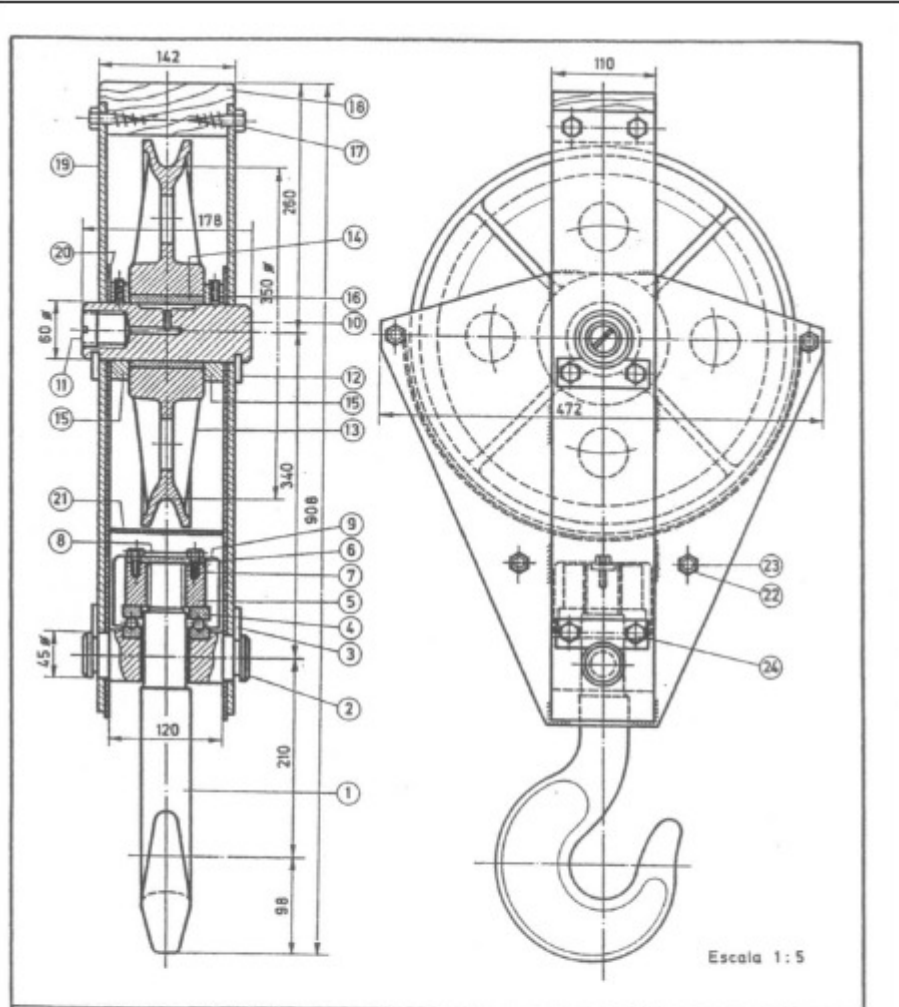
## Forma correcta de acotar figuras con angulos.



Conicidad :



Modos de acotación



Escala 1:5

LISTA DE PIEZAS

Marca	Piezas	Designación	Material	Marca	Piezas	Designación	Material
	1	Gancho	Acero 42	13	1	Polea	Fundición 18
	2	Cruceta	Acero 50	14	1	Cojinete	Bronce
	3	Placa de fijación	Acero 42	15	2	Anillo	Acero 42
	4	Rodamiento 50 x 90 x 31	Comercial	16	2	Prisionero M 10 x 23	Acero 42
	5	Tuerca	Acero 42	17	2	Tornillo para madera	Acero 42
	6	Placa de fijación	Acero 42	18	1	Defensa de madera	Roble
	7	Tornillos M 10 x 18	Comercial	19	2	Placa - tirante	Acero 42
	8	Pasador 2 #	Acero 42	20	2	Placa - defensa (chapa 3)	Acero 37
	9	Defensa (chapa 3)	Acero 37	21	1	Defensa (chapa 3)	Acero 37
	10	Eje	Acero 50	22	4	Tirante M 12 x 160	Acero 42
	11	Tapón	Acero 42	23	4	Contrete (tubo comercial)	Acero 42
	12	Placa de fijación	Acero 42	24	4	Tornillo M 12 x 18	Acero 42